

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения английского языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Английский язык»;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам, обязанностям человека;
- уважительное отношение к родному языку, уважительное отношение к своей стране, гордость за ее достижения и успехи, осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- воспитание уважения к культуре других народов;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду, к жизни.

Метапредметные результаты:

- развитие положительного отношения к предмету и дальнейшая мотивация к дальнейшему освоению английского языка;
- развитие языковых способностей: к слуховой и зрительной дифференциации, имитации, догадке, смысловой антиципации, выявлению языковых закономерностей, выявлению главного и логическому изложению;
- развитие универсальных учебных действий:

регулятивных:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

познавательных:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;

- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прочитанным (прослушанным) текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку (ключевым словам), устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;

коммуникативных:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке:

выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка;

адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность).

Предметные результаты:

В результате изучения английского языка в 8 классе ученик получит возможность научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- изученные грамматические явления (видовременные формы глагола и их эквиваленты, артикли, существительные, степени сравнения прилагательных и наречий, местоимения, числительные, предлоги;
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся научатся:

В области говорения

- начинать, вести (продолжать) и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.
- Объем монологического высказывания – 10-12 фраз. Объем диалогов – 5-7 реплик с каждой стороны.

В области аудирования

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль. Время звучания текстов для аудирования – 1,5-2 минуты.
- В области чтения получат возможность научиться
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информации;
- читать несложные тексты с полным пониманием.

Объем текстов для ознакомительного чтения – до 500 слов без учета артиклей.

В области письма научатся:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;
- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета,

принятые в странах изучаемого языка. Объем личного письма – 80-90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов; создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания роли и места родного языка и изучаемого языка в этом мире; ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

Содержание учебного предмета

Тема 1. Спорт и активный отдых. Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.

Тема 2. Виды искусства: Театр. Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.

Тема 3. Виды искусства: Кино. Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.

Тема 4. Весь мир знает их. Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.

Проектные работы по темам:

1. Спорт и занятия на открытом воздухе.
2. Искусство представлений: театр.
3. Искусство представлений: кино.
4. Известные всему миру.

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы
воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Тема	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Контрольные работы (оценочные процедуры)
1	Спорт	Спорт	25	Контрольный тест, проект
2	Искусство: театр	Свободное время	27	Контрольный тест, проект
3	Искусство: кино	Свободное время	27	Контрольный тест, проект
4	Их знает весь мир	Страны изучаемого языка и родная страна	26	Контрольный тест, проект

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока (занятия)	Количество часов	Дата проведения	
			планируемая	фактическая
<i>1. Sport and Outdoor Activities. Спорт(25ч.)</i>				
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт»	1	02.09	
2	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова	1	05.09	
3	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме	1	07.09	
4	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены»	1	09.09	
5	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова	1	12.09	
6	Диалог-расспрос по теме «Спорт» с опорой на план	1	14.09	
7	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план	1	16.09	
8	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме	1	19.09	
9	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии»	1	21.09	
10	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь»	1	23.09	
11	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности»	1	26.09	
12	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме	1	28.09	
13	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления	1	30.09	
14	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме	1	03.10	
15	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план	1	05.10	
16	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план	1	07.10	
17	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»	1	10.10	
18	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях	1	12.10	

19	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical	1	14.10	
20	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения	1	17.10	
21	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова»	1	19.10	
22	Систематизация и обобщение лексики и грамматики по теме «Спорт и спортивная жизнь»	1	21.10	
23	Контрольный тест «Sport and Outdoor Activities»	1	24.10	
24	Работа над ошибками	1	26.10	
25	Защита проектов «Sport and Outdoor Activities»	1	28.10	
2. Performing Arts: Theatre. Искусство: театр (27 ч.)				
26	Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени	1	07.11	
27	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр»	1	09.11	
28	Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план	1	11.11	
29	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений»	1	14.11	
30	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра»	1	16.11	
31	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме	1	18.11	
32	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами	1	21.11	
33	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях	1	23.11	
34	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира»	1	25.11	
35	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры»	1	28.11	
36	Косвенная речь: лексические изменения на письме	1	30.11	
37	Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра»	1	02.12	
38	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план	1	05.12	
39	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова	1	07.12	
40	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist	1	09.12	
41	Фразовый глагол «держаться» и его основные значения	1	12.12	
42	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план	1	14.12	

43	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима»	1	16.12	
44	Систематизация и обобщение лексики и грамматики по теме «Театр»	1	19.12	
45	Контрольный тест «Performing Arts: Theatre»	1	21.12	
46	Работа над ошибками	1	23.12	
47	Защита проектов «Performing Arts: Theatre»	1	26.12	
48	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра»	1	28.12	
49	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр»	1	11.01	
50	Систематизация и обобщение лексики и грамматики по темам «Спорт» и «Театр»	1	13.01	
51	Полугодовой контрольный тест «Unit 1-2»	1	16.01	
52	Работа над ошибками	1	18.01	
<i>3. Performing Arts: Cinema. Искусство: кино (27ч.)</i>				
53	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1	20.01	
54	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки	1	23.01	
55	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев	1	25.01	
56	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова	1	27.01	
57	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме	1	30.01	
58	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени	1	01.02	
59	Правила использования фраз и выражений для описания фильма	1	03.02	
60	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм»	1	06.02	
61	Косвенная речь: согласование времен	1	08.02	
62	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов»	1	10.02	
63	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения	1	13.02	
64	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый»	1	15.02	
65	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы	1	17.02	

66	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий»	1	20.02	
67	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план	1	22.02	
68	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма	1	24.02	
69	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме	1	27.02	
70	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме	1	01.03	
71	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish	1	03.03	
72	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения	1	06.03	
73	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	1	10.03	
74	Систематизация и обобщение лексики и грамматики по темам «Кино»	1	13.03	
75	Контрольный тест «Performing Arts: Cinema»	1	15.03	
76	Работа над ошибками	1	17.03	
77	Защита проекта «Performing Arts: Cinema»	1	20.03	
78	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план	1	22.03	
79	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века»	1	24.03	
<i>4. The Whole World Knows Them. Их знает весь мир (26 ч.)</i>				
80	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран»	1	03.04	
81	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени	1	05.04	
82	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира»	1	07.04	
83	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинку	1	10.04	
84	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон»	1	12.04	
85	Глаголы « learn, study»: правила употребления в речи и на письме	1	14.04	
86	Систематизация и обобщение лексики и грамматики по всем пройденным темам	1	17.04	

87	Тестовая проверочная работа в ходе промежуточной аттестации.	1	19.04	
88	Работа над ошибками. Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами	1	21.04	
89	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира»	1	24.04	
90	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов»	1	26.04	
91	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из»	1	28.04	
92	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова	1	01.05	
93	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога	1	03.05	
94	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме	1	05.05	
95	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди»	1	08.05	
96	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге	1	10.05	
97	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1	12.05	
98	Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Контроль навыков чтения по теме «Известные художники»	1	15.05	
99	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки	1	17.05	
100	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план	1	19.05	
101	Систематизация и обобщение лексики и грамматики по теме «Их знает весь мир»	1	22.05	
102	Контрольный тест «The Whole World Knows Them».	1	24.05	
103	Работа над ошибками.	1	26.05	
104	Защита проекта «The Whole World Knows Them»	1	29.05	
105	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты	1	31.05	

Лист изменений и дополнений в рабочую программу

Предмет _____

Класс _____

Учитель _____

№ урока	Дата проведения по плану	Дата фактического проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано фактически		

Учитель _____ (_____)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ Ф.И.О.