

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа села Аркадьевка»**

Рассмотрено на заседании МО учителей начальных классов Руководитель МО <i>Лысенко</i> Лысенко А.Л. «29 » августа 2022 г	Согласованно с заместителем директора по УВР <i>Понизова</i> М.В.Понизова «29 » августа 2022 г	Утверждено Приказ № 54 от 29 августа 2022 г [подпись] [подпись]
--	--	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование учебного предмета	Изобразительное искусство
Класс	4
Учитель	Русинова Татьяна Альбертовна
Срок реализации программы	2021 – 2022 уч. год
Количество часов по учебному плану	1ч в неделю, 34ч за год
Планирование разработано на основе	Примерной программы начального общего образования. Москва «Просвещение», 2013, предметная линия «Изобразительное искусство» (авт. Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова)
Учебник	Изобразительное искусство Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.
Рабочую программу составил	Учитель начальных классов. Русинова Т.А. [подпись] (личная подпись)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение обучающимися 4 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате освоения курса изобразительное искусство 4 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:**

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ; развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.

### **Содержание учебного предмета**

Главная идея, пронизывающая уроки всего года, — обобщение того, что учащиеся узнали в 1—3 классах на новом для них уровне. Все то, о чем говорит искусство, начнет раскрываться через вечные образы-символы, образы-архетипы. Школьники приблизятся к пониманию образной картины мира, ее непреходящих атрибутов, по-разному проявляющих себя в произведениях различных видов и жанров профессионального искусства, а также в творениях народных мастеров. Прочтение,

расшифровка многообразных архетипических изображений поможет учащимся понимать классическое и народное искусство, полнее, целостнее воспринимать его, эмоционально-эстетически откликаться на художественные явления.

**«Восхитись вечно живым миром красоты» (11ч)**

**Знать:**

- названия центров традиционных народных художественных промыслов России и своего региона и отличительные признаки образа художественной вещи из разных центров народных промыслов;
- эстетическую роль орнамента, ритмические схемы построения (ярусное расположение орнаментальных мотивов, симметрия и асимметрия в построении орнамента), характер элементов городецкой росписи – растительный и зооморфный, антропоморфный;

**Уметь:**

- сопоставлять изображение мира в орнаменте узора прялки;
- выполнять зарисовки и наброски деревьев с натуры, по памяти, выражая в работе своё отношение к природе;
- опознавать образы птиц в разных видах народного творчества;
- выполнять кистью свой вариант росписи птиц с использованием приёмов городецкой росписи;
- различать графические выразительные средства для передачи планов пейзажа.

**«Любуйся ритмами в жизни природы и человека» (14ч)**

**Знать:**

- памятники культуры и искусства, ведущие художественные музеи России (Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея), своего региона;
- отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров России и других стран, в которых раскрывается образная картина мира;
- название традиционной русской одежды.

**Уметь:**

- представлять Родословное древо своей семьи и гордиться своими близкими;
- выполнять поисковые эскизы композиции иллюстрации к сказке С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»;
- называть средства и приёмы передачи праздничного настроения в картинах ;
- выражать в своей работе эмоционально-ценностное отношение к празднику;
- изготовить проект открытки с использованием элементов симметричного вырезывания, выполнение рисунка отпечатка и разноцветного фона.

**«Восхитись созидательными силами природы и человека» (9ч)**

**Знать:**

- взаимосвязь формы художественной вещи с ее назначением, материалом и декором;
- понятия: *рельеф, барельеф, контррельеф, круглая многофигурная композиция, ансамбль, дизайн.*

**Уметь:**

- называть художественные средства выразительности в плакате;
- выполнять эскизы плаката. Коллаж плаката. Выполнять эскиз памятника;
- находить отличия в орнаментах России, Италии, Франции, Турции.

**Направление проектной и учебно- исследовательской деятельности обучающихся:**

- 1) Проект «Городецкие росписи»
- 2) Творческая работа по теме «Иллюстрации и эскизы к сказке»

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Тема	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Контрольные работы (оценочные процедуры)
1	«Восхитись вечно живым миром красоты»	<i>Проект</i> «Городецкие росписи»	11ч	
2	«Любуясь ритмами в жизни природы и человека».	<i>Проект</i> «Иллюстрации и эскизы к сказке»	14ч	
3	«Восхитись созидательными силами природы и человека».	<i>Проект</i> экологического плаката.	9ч	1
4	<b>Итого</b>		<b>34ч</b>	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»**

№ п/п	Тема урока (занятия)	Кол - во часов	Дата проведения	
			планируемая	фактическая
<b>«Восхитись вечно живым миром красоты-11ч.</b>				
1	<b>Целый мир от красоты.</b> Пейзаж.	<b>1ч</b>	<b>06.09</b>	
2	<b>Древо жизни – символ мироздания.</b> «Деревья, птицы - природа»	<b>1ч</b>	<b>13.09</b>	
3	<b>Мой край родной. Моя земля.</b> Графический пейзаж	<b>1ч</b>	<b>20.09</b>	
4	<b>Цветущее дерево-символ жизни.</b> Декоративная композиция: мотив дерева в народной росписи	<b>1ч</b>	<b>27.09</b>	
5	<b>Птица — символ света, счастья и добра.</b> <i>Проект</i> «Городецкие росписи»	<b>1ч</b>	<b>04.10</b>	
6	<b>Конь — символ солнца, плодородия и добра.</b> Декоративная композиция	<b>1ч</b>	<b>11.10</b>	
7	<b>Связь поколений в традициях Городца.</b> Тарелка с росписью	<b>1ч</b>	<b>18.10</b>	
8	<b>Знатна Русская земля мастерами и талантами.</b> Портрет лица человека.	<b>1ч</b>	<b>25.10</b>	
9	<b>Вольный ветер – дыхание земли.</b> Пейзаж	<b>1ч</b>	<b>08.11</b>	
10	<b>Движение — жизни течение.</b> Подвижность в набросках людей, деревьев.	<b>1ч</b>	<b>15.11</b>	
11	<b>Осенние метаморфозы.</b> Осенние пейзажи.	<b>1ч</b>	<b>22.11</b>	
<b>«Любуясь ритмами в жизни природы и человека»(14ч.)</b>				
12	<b>Родословное дерево – древо жизни, историческая память, связь поколений</b> Групповой портрет.	<b>1ч</b>	<b>29.11</b>	

13	<b>Двенадцать братьев друг за другом бродят...</b> Эскизы к сказке	1ч	06.12	
14	<b>«Год не неделя — двенадцать месяцев впереди.»</b> <i>Проект</i> «Иллюстрации и эскизы к сказке»	1ч	13.12	
15	<b>Новогоднее настроение.</b> «Новогодняя открытка»	1ч	20.12	
16	<b>Твои новогодние поздравления</b> Открытка-сюрприз	1ч	27.12	
17	<b>Зимние фантазии.</b> Наброски и зарисовки	1ч	10.01	
18	<b>Зимние картины.</b> Сюжетная композиция	1ч	17.01	
19	<b>Ожившие вещи.</b> Натюрморт	1ч	24.01	
20	<b>Выразительность формы предметов.</b> Разделочная кухонная дощечка	1ч	31.01	
21	<b>Русское поле, Бородино, Портрет</b> воина.	1ч	07.02	
22	<b>«Недаром помнит вся Россия про день Бородина...».</b> Фигуры -движения война.	1ч	14.02	
23	<b>Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.</b> Образы- символы	1ч	21.02	
24	<b>Народная расписная картинка-лубок.</b> Декоративная композиция	1ч	28.02	
25	<b>Народная расписная картинка-лубок.</b> «Портреты сказочных героев.»	1ч	07.03	
<b>«Восхититесь созидательными силами природы и человека (9ч).</b>				
26	<b>Вода – живительная стихия.</b> <i>Проект</i> экологического плаката.	1ч	14.03	
27	<b>Повернись к мирозданию.</b> Проект экологический плаката.	1ч	21.03	
28	<b>Русский мотив.</b> Весенний пейзаж Весенние забавы	1ч	04.04	
29	<i>Тестовая работа в ходе промежуточной аттестации</i>	1ч	11.04	
30	<b>Всенародный праздник — День Победы.</b> Открытка - поздравление	1ч	18.04	
31-32	<b>«Медаль за бой, за труд из одного металла льют».</b> Медальерное искусство.	2ч	25.04, 02.05	
33	<b>Орнаментальный образ в веках.</b> «Орнаменты известных регионов России». Орнаменты искусства разных стран.	1ч	16.05	
34	<b>Страница для любознательных .</b> Наш вернисаж	1ч	23.05	